

02/2022 OLTRE LA GLOBALIZZAZIONE – NARRAZIONI / NARRATIVES

Giornata di studi sulle narrazioni geografiche e sulla geografia come narrazione, critica o conforme.

PRESENTAZIONE DI PROPOSTA DI SESSIONE	
Proponente	Luisa Spagnoli*, Lucia Varasano**
Università o Ente di appartenenza	*Consiglio Nazionale delle Ricerche-Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea **Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
E-mail Recapito telefonico	luisa.spagnoli@cnr.it
Titolo della sessione	Narrare i luoghi, narrare le comunità: pratiche e strumenti per la costruzione di possibili scenari di sviluppo locale
Descrizione (max 2500 caratteri)	<p>Negli ultimi decenni, l'interpretazione e la rappresentazione degli spazi e dei processi relazionali hanno subito un radicale cambiamento. Accanto alle modalità di ricerca e di rappresentazione tradizionale, infatti, sono sorte nuove strategie d'indagine, legate anche ad aspetti qualitativi che hanno sollecitato lo sviluppo di strumenti poliedrici e funzionali a nuovi tipi di racconto del territorio. Conseguentemente, anche la figura del geografo è sensibilmente cambiata, rivolgendosi in particolare alla produzione di descrizioni sempre più inconsuete, e capace di elaborare narrazioni che mettono al centro i territori e le comunità, intercettandone le relazioni che intercorrono e rendendo riconoscibili anche le manifestazioni intangibili, legate al sentimento di affezione ai luoghi. Nuovi approcci di ricerca pro-attiva sul territorio invitano a conoscere i luoghi nella loro dimensione locale e nella loro stratificazione profonda e complessa, a stimolare processi di partecipazione democratica, contribuendo così alla pianificazione del paesaggio.</p> <p>A partire da queste brevi riflessioni introduttive, la sessione intende privilegiare letture teorico-metodologiche e approcci operativi concernenti casi di studio specifici, nel tentativo di sollecitare un dibattito plurale tra saperi disciplinari diversi, privilegiando l'ottica geografica (sociale, economica, del turismo) e geografico-storica. Saranno accolti quei contributi</p>

	<p>che intendono affrontare il tema della narrazione territoriale nelle sue sfumature e declinazioni possibili, attraverso il ricorso a molteplici forme di rappresentazione della realtà: da quelle orali, a quelle cartografiche, fotografiche, audiovisive, multimediali ecc.; strumenti/modalità cui ricorrere per costruire un progetto di territorio in grado di risvegliare le tante storie sedimentate nei luoghi, i legami profondi tra di essi e le popolazioni abitanti, le tradizioni e i valori iscritti nella biografia di ciascun territorio, accogliendo la sfida del racconto entro una struttura narrativa intenzionale e, così facendo, disegnare possibili scenari di sviluppo territoriale.</p>
Eventuali Chair e discussant	Marina Fuschi

Inviare alla Segreteria organizzativa: ssg.narrazioni2022@gmail.com