

XIII edizione della Giornata di studi SSG in Geografia economico-politica

"OLTRE LA GLOBALIZZAZIONE" - Messina, 1 dicembre 2023

SUD / SOUTH

PRESENTAZIONE DI PROPOSTE DI SESSIONE	
Proponente	Daniele Paragano, Giulia Vincenti
Università o Ente di appartenenza	Università Niccolò Cusano, Roma
E-mail e recapito telefonico	daniele.paragano@unicusano.it giulia.vincenti@unicusano.it 3384525985
Titolo della sessione	Sud è magia? Geopolitiche e ruolo sociale del magico
Descrizione (max 2500 caratteri)	La sessione, il cui titolo riprende lo storico lavoro di Ernesto De Martino, vuole proporre una riflessione sulla dimensione geografica della magia, nella sua accezione più ampia. A prescindere dalla sua dimensione concettuale, il piano magico ha rivestito e riveste una significativa dimensione sociale, influenzando comportamenti e relazioni sociali e di potere. La stessa contrapposizione, per richiamare nuovamente De Martino, "tra "magia" e "razionalità" (p.ix), costituisce una possibile chiave di lettura sia per comprendere determinati territori sia, soprattutto, per analizzare la dimensione di contrapposizione e l'uso politico della presenza magica. In particolar modo, seguendo un approccio che proviene dalla matrice illuministica, il riferimento a pratiche magiche viene spesso usato come elemento di discredito di un territorio, non solo eredità di un patrimonio culturale specifico ma, piuttosto, come emblema di un ritardo di sviluppo. A questo, in tempi recenti, fa da contraltare una sorta di

riscoperta dell'eredità magica di alcuni territori che, anche attraverso forme artistiche (si pensi ad alcune danze o rituali) trovano nella tradizione magica una forma di identità che, talvolta, si confonde e sovrappone ad una loro semplificazione ad uso turistico. Il sud, in questo, assume una possibile prospettiva di analisi. Alle varie scale, infatti, i sud, interpretabili come categoria concettuale e non meramente in termini spaziali, vengono spesso associati a queste pratiche e, soprattutto, la loro narrazione ne ha spesso costituito elemento centrale nella riproposizione di dinamiche egemoniche (Law, 2017). Proprio alla luce di quanto detto, i sud, spesso, vengono costruiti semanticamente e concettualmente anche attraverso le narrazioni connesse a tali pratiche. Tali dinamiche si inseriscono nel complesso processo di trasformazioni culturali fortemente condizionate dai cambiamenti economici e commerciali che ha caratterizzato il passaggio dalla cultura contadina a quella industriale, fino a quella terziaria, e ha trovato nei processi di modernizzazione, di industrializzazione le ragioni della sua scomparsa in determinate aree geografiche. In altri casi, inoltre, le pratiche magiche hanno svolto, e svolgono, anche un ruolo di stabilizzatore sociale, fornendo altre prospettive a situazioni di disagio e complessità nonché, si pensi ad alcuni balli sudamericani, hanno rappresentato l'occasione di protesta e ribellione, seppur sotto altre forme, a pratiche coloniali ed imperialiste. In tale contesto, quindi, la sessione si propone di accogliere contributi che analizzino vari aspetti di questa caleidoscopica relazione quali, a mero titolo esemplificativo:

- Pratiche magiche dei sud del mondo
- La riscoperta delle tradizioni magiche
- Magia e cultura
- La magia come narrazione discreditante
- Magia e genere
- Magia ed imperialismo
- Turismo magico
- Trasposizione fisica del sacro: montagna e magia

	<p>De Martino E., <i>Sud e magia</i>, Feltrinelli, Milano, prima edizione 1959</p> <p>Laws J., Magic at the margins: Towards a magical realist human geography, <i>Cultural Geographies</i>, 24/1, 2017</p>
Eventuali Chair e discussant	
Inviare a: ssg.geosud2023@gmail.com; info@societastudigeografici.it	